****

**PER L’ULTIMA DATA DELL’UPLOAD ON TOUR 2018 IN ALTO ADIGE IL 19 MAGGIO, IL SOUND AGGUERRITO DELLE DECIBELLES APPRODA A BOLZANO AL PIPPOSTAGE!**

Partito lo scorso **20 gennaio l’UploadOnTour** ha proposto **17 date di puro sound** che hanno visto sul palco per ogni appuntamento accanto a un headliner affermato a livello internazionale anche tre band iscritte ad **UploadSounds**, una per ogni provincia dell’Euregio. Un circuito che dà ampio spazio ai musicisti, perché il fine ultimo è il coinvolgimento delle giovani band emergenti, che **UploadSounds** vuole promuovere. Un tour che, grazie allo staff euroregionale, **copre tutta l’area dell’Euregio, toccando non solo i centri urbani ma anche le zone più periferiche delle tre province, grazie anche alla collaborazione e alla partnership di associazioni e soggetti territoriali che operano nei territori in campo culturale e musicale.**

Ad aprire l’ultima serata altoatesina dell’**UploadOnTour** il **19 maggio** alle ore 20.30 al **Pippo Stage le tre band UploadSounds 2018**: **Lost Zone**, **London Elephants** **e Le Mosche di Miyagi.**

Formatasi nel 2005 da un gruppo di teenager di Lione, le Decibelles hanno sviluppato una forte identità musicale che si colloca da qualche parte tra noise, punk e edgy pop. Acute armonie vocali, chitarre aggressive e rumorose, bassi brutali a cui aggiungono qua e là un tocco pop più delicato che strizza l’occhio all’esaurimento nervoso caratterizzano il loro sound. È impossibile etichettare il loro suono in modo definitivo. Sul palco le **Decibelles** si scatenano in esibizioni agguerrite in grado di sedurre il pubblico. Con la pubblicazione nel 2015 del loro mini album “Sleep sleep” e le loro convincenti performance live hanno conquistato la Germania suonando in oltre 40 live che hanno coinvolto tra la Germania anche Austria, Repubblica Ceca, Polonia e altri stati. Nel 2017 le Decibelles hanno prodotto il loro nuovo album “Tight” con l’etichetta tedesca Kidnap Music e, sebbene il lavoro sia da considerarsi distante dalla musica mainstream, è considerato uno dei migliori lavori noise degli ultimi tempi.

Dopo il tour, **UploadSounds** prosegue con le altre tappe fondamentali del progetto le **call** e l’**export** musicale che da sempre intende valorizzare **le migliori band delle ultime edizioni, non solo i vincitori, offrendo opportunità di esibirsi su prestigiosi palchi dentro e fuori i confini dell’Euregio.** Grazie all’export, diventato negli anni sempre più internazionale, i giovani talenti di UploadSounds hanno potuto esibirsi nei locali di alcune prestigiose capitali europee, come l’O2 Shepherds Bush Empire di Londra, o calcare il palco di importanti festival e manifestazioni come il Reeperbahn Festival di Amburgo, il MEI Meeting degli Indipendenti di Faenza o il SotAlaZopa. Occasioni rese possibili grazie alla rete di collaborazioni con partner nazionali ed internazionali tessuta dalla piattaforma e che ogni anno si arricchisce di nuove proposte.

**UploadOnTour sabato 19 maggio 2018 @Pippo Stage** **Bolzano (BZ), Via Luigi Cadorna, 18**

**DECIBELLES (FR) + 3 bands UploadSounds,** ENTRY: 5,00 €, DOORS: 20:30h

UploadSounds con il supporto di Riff Records, Pippo Food Chill Stage, PFS events

***Ulteriori informazioni:***

<http://www.uploadsounds.eu/> <http://www.poisonforsouls.com/>

# ../../../../Downloads/logo.pngfascia-loghi-upload15-16