

Il weekend batte a ritmo UploadSounds con i giovani talenti dell'Euregio

Dal SotAlaZopa alla Festa dell'Euregio, dal Primiero a Pergine, tre giornate dedicate alla musica dove le migliori band delle ultime edizioni di UploadSounds saranno protagoniste

Un weekend ricco di appuntamenti quello del 15, 16 e 17 settembre che vede ben due appuntamenti dell'export musicale di UploadSounds in calendario. La piattaforma musicale dell'Euregio sarà ospite all'appuntamento più rock dell'estate trentina, il **SotAlaZopa 2017**, e della nuova edizione della **Festa dell'Euregio**.

Ben tre le band che saliranno sul palco del **SotAlaZopa**, che si terrà come di consueto a Tonadico in Primiero. Accanto agli headliner del festival, protagonisti della scena rock internazionale, si esibiranno il **15 e 16 settembre** alcuni dei migliori gruppi selezionati nel corso delle ultime edizioni di **UploadSounds: Die Wohngemeinschaft, Ferbegy? Hirsch Cave**. Ad aprire la prima serata live del Festival **venerdì 15 alle 20.30 saranno gli Hirsch Cave**, la band trentina composta da Giovanni Rasera, Francesco Weber e Giacomo Turra dal particolare sounds che fonde elettronica, hip hop, ambience e soul. A seguire sul palco i tanto attesi Wrongonyou, Lim e The Zen Circus.

La seconda band targata UploadSounds, i tirolesi **Die Wohngemeinschaft**, si esibiranno invece **sabato 16 settembre alle 15.30**. Il duo acustico, formato da Mirjam e Sascha Pedrazzoli, si definisce "pittore di suoni" per la particolare capacità di mescolare stili e lingue diverse creando dipinti sonori di parole e musica partendo da sonorità blues, jazz, pop e folk e mescolandole insieme come pigmenti colorati su una stessa tela musicale. In serata saranno gli **altoatesini Ferbegy? a salire sul palcoscenico alle 20.30**. La band bolzanina composta da Anna e Dario Mongelli, Alessandro Damian e Federico Groff si contraddistingue per il suo sound electro/rock che fonde l'elettronica con strumenti e sonorità vintage. I Ferbegy? hanno da poco pubblicato il suo primo album "Roundabout" per l'etichetta Riff Records. A seguire sul palcoscenico gli headliner del Festival Fast Animals and Slow Kids, The Academy, We are Scientists e Meine Liebe per una nottata di rock allo stato puro.

Ma non finisce qui! **Domenica 17 settembre** si terrà a Pergine la nuova edizione della **Festa dell'Euregio**, una giornata tra folklore, sport e musica dedicata a grandi e piccini per celebrare la cultura e il territorio delle tre province di Trento, Bolzano e Tirolo. Tra stand culinari, momenti ufficiali e un treno speciale che parte da Innsbruck per raggiungere Pergine, sarà dedicato ampio spazio alla musica. Protagonisti della giornata di festa accanto a i Bastards Sons of Dioniso e all'Orchestra Giovanile dell'Euregio i talenti di UploadSounds. A suonare live saranno i vincitori dell'edizione 2017, i tirolesi **Jimmy & the Goofballs**, i **secondi classificati Ferbegy?** e gli **Electric Circus**, una delle dodici band finaliste di quest'anno. Dietro ai Jimmy & the Goofballs, un nome alquanto curioso, si nascondono dieci musicisti e le Goofballs sono le tute arancioni con le bretelle che indossano immancabilmente nel corso dei loro live. Dieci musicisti che scendono dalle montagne e che suonano insieme dal 2013. Jimmy è molto più che semplice reggae, il suono è condito con funk, hip-hop, brass e un pizzico di rock. I musicisti si lasciano ispirare dalla musicalità della loro terra natale, la blasmusik delle alpi in modo del tutto sorprendente. Il risultato sono ritmi sensuali, potenti che esultano e gridano per l'assenza di gravità.

Gli Electric Circus si sono formati alla fine del 2013, inizialmente come trio strumentale, composto da Francesco Cretti, Paolo Urbani e Paolo Pilati per poi includere tromba (Alessandro Leonardi) e sax (Giuliano Buratti) nella formazione. La loro musica è il risultato di numerose influenze, partendo da sonorità jazz per muoversi verso suoni blues e fusion, sfruttando l'improvvisazione e la psichedelia come elementi di raccordo per un suono in costante sviluppo. Nell'estate del 2016 hanno intrapreso un tour in America, che li ha portati a suonare in diverse location tra California, Arizona, Colorado e Nuovo Messico.

Ma non finisce qui, a settembre l'export musicale di UploadSounds sarà anche al **Reeperbahn Festival di Amburgo il 21 settembre con i Ferbegy?**, al **Twenty di Bolzano il 29 e 30 settembre per Twenty Culture & Sound** e il **30 settembre al MEI Meeting degli Indipendenti di Faenza con gli Electric Circus**.

Ulteriori informazioni:

www.uploadsounds.eu - info@uploadsounds.eu

<http://www.facebook.com/uploadsounds> - <https://twitter.com/UploadSounds>

A project by



With the support of



In collaboration with

