

**UploadOnTour startet im September**

**und dreht voll auf mit 17 Konzerten in der Euregio**

**Mit UploadOnTour setzt sich UploadSounds in Bewegung, und schlägt eine Reihe von großen musikalischen Events vor, deren Protagonisten zum einen verschiedene Headliner, zum anderen die jungen Teilnehmer der diesjährigen Ausgabe des Wettbewerbs sein werden. Vom 28. September bis 11. Dezember sind 17 Konzerttermine im Trentino, Südtirol und Tirol angesetzt.**

**UploadSounds** 2019geht im September auf Tournee mit **UploadOnTour**, einem der Highlights der euroregionalen musikalischen Plattform für junge Musiker under35. Die Tour führt durch die drei Länder der **Euregio** Trentino, Südtirol und Tirol, und bei jedem Konzert stehen ein **national** oder sogar **international bekannter** **Headliner** auf der Bühne, sowie drei **Teilnehmer des Wettbewerbs**, wobei aus jedem der Länder jeweils ein Solist oder eine Band ausgewählt wird. Eine einzigartige Chance für **aufsteigende Talente der Musikbranche**, vor einem neuen Publikum aufzutreten und sich mit verschiedenen musikalischen Realitäten zu konfrontieren.

Die **17 Daten der Tour** teilen sich auf in je sechs Konzerte im Trentino und in Südtirol, sowie fünf in Tirol. Die **17 Headliner** kommen aus ganz Italien und Nordeuropa, und vertreten die verschiedensten musikalischen Genres, von **Pop** und **Rock** über **Punk** und **Indie** biszu **elektronischer Musik** und **Trap**. Ein vielfältiges Angebot für jeden Musikgeschmack des Publikums von UploadSounds, bereichert vom Sound der auf der Plattform angemeldeten Newcomer.

Das sind die Headliner von UploadOnTour 2019: **Io e la Tigre** (Primiero - Trentino, 28.9.), **Claudio Rocchetti** (Bozen - Südtirol, 11.10.), **Eugenia Post Meridiem** (Pergine Valsugana - Trentino, 12.10.), **Anger** (Innsbruck - Tirol, 17.10.), **Picobello** (Imst - Tirol, 18.10.), **DVRST** (Schwaz - Tirol, 19.10.), **Farce** (Innsbruck - Tirol, 25.10.), **Uccelli** - Side-Project von Pop X (Rovereto - Trentino, 26.10.), **The Devil and the Universe** (Hall in Tirol - Tirol, 8.11.), **Attila & the Barbarians** (Bruneck - Südtirol, 15.11.), **The Tri-Gantics** (Neumarkt - Südtirol, 16.11.), **Dani Faiv** (Arco - Trentino, 22.11.), **N.A.N.O.** (Faver - Trentino, 23.11.), **Speranza** (Bozen - Südtirol, 23.11.), **Il Buio** (Kaltern - Südtirol, 28.11.), **Bruno Bellissimo** (Bozen - Südtirol, 7.12.), **Rovere** und **Le Mandorle** (Trento, 11.12.).

**Los geht’s am 28. September im Trentino**, wo in Primiero das erste Konzert stattfindet, während in **Südtirol** der erste Live-Event am **11. Oktober** in Bozen über die Bühne gehen wird, und **Tirol** am **17. Oktober** in Innsbruck startet. **Austragungsort des Abschlusskonzerts von** **UploadOnTour am 11. Dezember ist das Teatro Sanbàpolis in Trento.**

Das **Finale von UploadSounds 2019** bestreiten dann am **Samstag dem 14. Dezember** die **12 Finalisten** des Wettbewerbs (ausgewählt von einer **internationalen Jury** aus professionell in der Musikszene aktiven Mitgliedern) im **SmartLab von Rovereto**. Die Veranstaltung sieht neben der **Prämierung** der ersten drei Gewinner und der Kategorie under21 auch das **Exklusiv-Konzert** einer landesweit bekannten Band vor.

**Musiker**, die an einem **Auftritt bei einem der Konzerte der** **UploadOnTour** interessiert sind, können nach der **Anmeldung für UploadSounds** (bitte das entsprechende Formular auf der Webseite [www.uploadsounds.eu](http://www.uploadsounds.eu/) ausfüllen) dafür ihre Bewerbung einreichen. **Die Anmeldung ist kostenlos und muss bis spätestens 30. November 2019 eingegangen sein.**